

KARTA TECHNICZNA

VENEZIANO FUORI

stiuk wenecki zewnętrzny

(SD 610)

OPIS WYROBU

VENEZIANO FUORI to szlachetny tynk dekoracyjny na bazie wapna gaszonego idealnie nadający się do naśladowania dawnych technik dekoracji wnętrz. Staranny dobór naturalnych, wyselekcjonowanych składników pozwala na uzyskanie efektów dekoracyjnych przypominających naturalny marmur. Swym charakterem nawiązuje do antycznych stiuków weneckich. Pozwala na mnożenie efektów dekoracyjnych dzięki unikalnej grze kolorów zestawionych kontrastowo lub zlewających się. Zastosowanie surowców pochodzenia naturalnego sprawia, że wyrób jest przyjazny dla człowieka i środowiska.

- Doskonale imituje marmur,
- umożliwi uzyskanie wielu efektów dekoracyjnych,
- odporny na działanie grzybów i pleśni,
- posiada zdolność dyfuzji wilgoci z podłoża,
- umożliwia aktywne oddychanie ścian.

ZASTOSOWANIE

Przeznaczony jest do dekorowania ścian, kolumn oraz innych elementów architektonicznych. Idealnie gładka powierzchnia powoduje odbicie światła. Uzyskany w ten sposób efekt przestrzenny sprawia, że **VENEZIANO FUORI** daje wspaniałe efekty dekoracyjne. Właściwości wodoodporne oraz łatwość utrzymania czystości predysponują ten materiał do dekoracji kolumn, balustrad, poręczy i innych narażonych na zabrudzenia. Z uwagi na swoje właściwości dekoracyjne doskonale nadaje się do prac restauratorskich i odnowy budynków historycznych. **VENEZIANO FUORI** przeznaczony jest do stosowania na zewnątrz budynków.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże przeznaczone do gruntowania powinno być suche, czyste, wolne od kurzu, tłuszczu, pyłu

i innych zanieczyszczeń, które mogłyby obniżać przyczepność stiuku do podłoża. Stare powłoki malarskie oraz inne warstwy mogące osłabiać przyczepność należy usunąć. Wykwity pochodzenia biologicznego należy usunąć za pomocą preparatu glono- i grzybobójczego. Wykwity pochodzenia chemicznego (solne lub korozyjne) należy usunąć

za pomocą środków przeznaczonych do ich likwidacji. Stare podłoża mineralne należy zmyć wodą, natomiast stare powłoki na bazie tworzyw sztucznych, o dobrej przyczepności do podłoża, należy przeszlifować papierem ściernym. Na tak przygotowane podłoże należy nałożyć gładź szpachlową w celu uzyskania idealnie równej powierzchni. Po wyschnięciu (ok. 24h) gładź należy przeszlifować, a następnie odkurzyć. W celu wyrównania chłonności podłoża oraz zapewnienia odpowiedniej przyczepności stiuku powierzchnię należy potraktować gruntem akrylowym **FONDO ACRILICO** (PG 140).

PRZYGOTOWANIE PRODUKTU

VENEZIANO FUORI jest dostarczany w postaci gotowej do użycia. Przed nakładaniem zawartość pojemnika należy dokładnie wymieszać w celu wyrównania konsystencji. W razie konieczności stiuk można rozcieńczyć wodą (max. do 5% objętości stiuku). Przyjęte proporcje rozcieńczania należy zachować na całej powierzchni, na której nakładamy stiuk.

SPOSÓB APLIKACJI

Po wyschnięciu gruntu rozpoczynamy nakładanie stiuku. **VENEZIANO FUORI** należy nakładać w trzech warstwach przy pomocy specjalnej pacy stalowej:

1. nakładając pierwszą warstwę zwracamy szczególną uwagę na równość i gładkość uzyskanej powierzchni,
2. drugą, cienką warstwę nakładamy po upływie 6-8 godzin od nałożenia pierwszej warstwy. Stosując wenecką technikę szpachlowania przeciągamy masę szpachlą bez naciskania; miejscami ostrą jej krawędzią,
3. warstwa wykończeniowa (najcieńsza) - wygładzamy powierzchnię metalową pacą przez przeciąganie i dociskanie jej krawędzi do podłoża. Stosując taką technikę możemy uzyskać powierzchnię matową, półmatową lub z połyskiem. Ostateczny efekt zależy od intensywności wygładzania powierzchni metalową pacą.

Po nałożeniu **VENEZIANO FUORI**, jego powierzchnię możemy zabezpieczyć przed wilgocią oraz uczynić ją w pełni

KARTA TECHNICZNA

zmywalną. W tym celu po upływie 4-5 dni należy ją pokryć woskiem do stiuku **STUCCO CERA** (SD 697).

DANE TECHNICZNE

- ⌘ temperatura podłoża i otoczenia podczas stosowania wyrobu: od + 5°C do + 25°C,
- ⌘ czas schnięcia: 6-8 h pomiędzy kolejnymi warstwami, 4-5 dni do nałożenia wosku,
- ⌘ wydajność: 0,9-1,4 kg/m² - w zależności od gładkości oraz oczekiwanego efektu,
- ⌘ narzędzia należy czyścić wodą bezpośrednio po zakończeniu pracy.

MAGAZYNOWANIE I TRANSPORT

Produkt należy przechowywać i przewozić w warunkach suchych. Okres przechowywania zaprawy (liczony od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu) w warunkach zgodnych z podanymi wymaganiami wynosi 12 miesięcy.

OPAKOWANIE

Wiaderko plastikowe – 6 i 12 kg.

BHP

Wyrób niepalny. Podczas prac stosować podstawowe przepisy BHP. Należy chronić skórę i oczy. W razie podrażnienia przemyć starannie wodą i natychmiast zasięgnąć porady lekarza. Chronić przed dziećmi! Szczegółowe informacje zawarte są w Karcie Charakterystyki.

J. P. COVER Sp. z o.o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na warunki i sposób jego zastosowania. Producent nie odpowiada za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione powyżej informacje zostały podane w dobrej wierze według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego, co nie zwalnia nabywcy od sprawdzenia na własną odpowiedzialność przydatności naszych produktów do przewidzianego zastosowania.

J. P. COVER Sp. z o.o. nie ponosi odpowiedzialności za wady i szkody powstałe w wyniku łącznego stosowania naszych produktów z materiałami pochodzącymi z oferty innych producentów, a także w przypadku wprowadzania jakichkolwiek modyfikacji recepturowych przez nabywców i użytkowników.

Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.

J. P. COVER Sp. z o.o. zastrzega sobie również pełne prawo do modyfikacji swoich produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.

Data wydania: maj 2019 r.